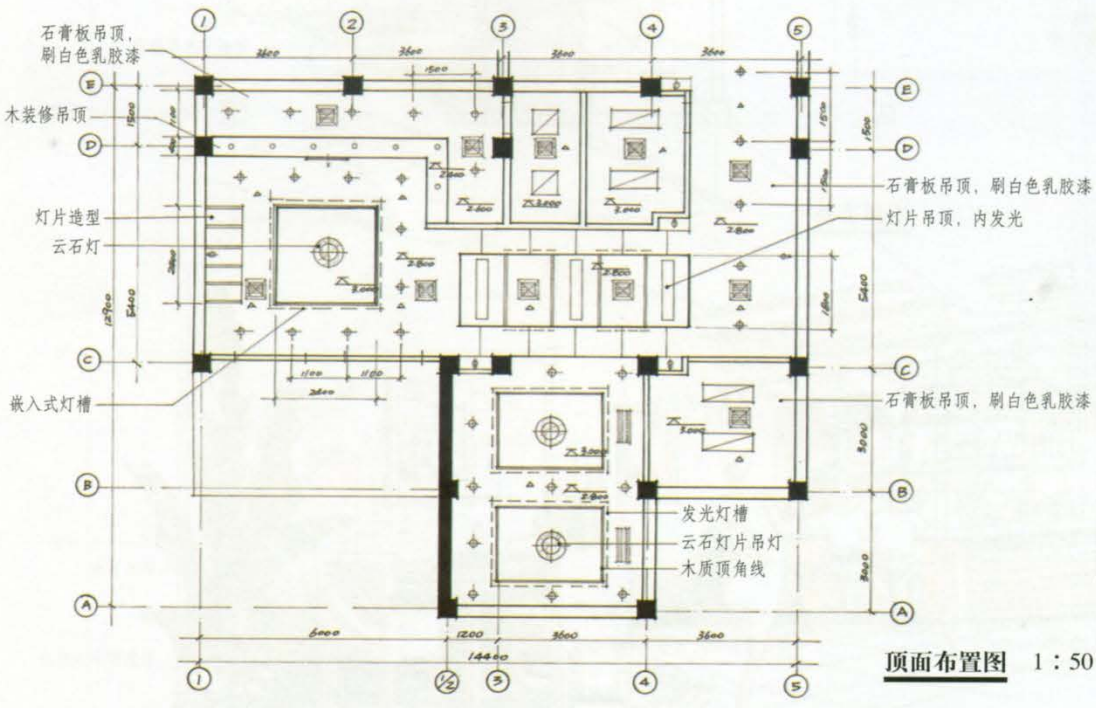
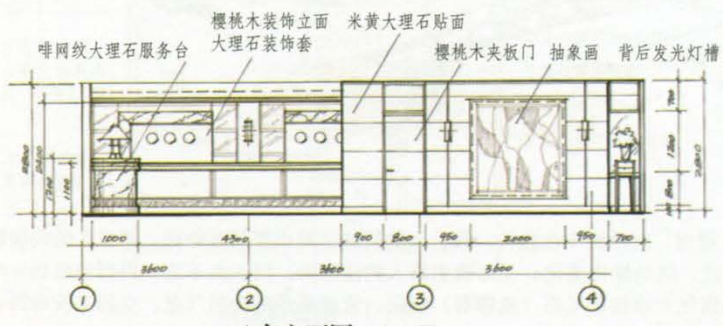


注:
M1: 900×2100 木装修门
M2: 无框玻璃门 900×2100
M3: 有框玻璃门 1800×2100

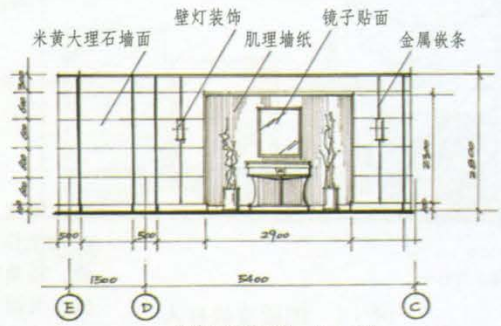
平面布置图 1:50



顶面布置图 1:50



A向立面图 1:50



B向立面图 1:50



服务台效果图



接待区效果图

设计说明

- 总体设计概念为营造“艺术装饰”风格，将大理石和木装修及一些新颖材料融合在一起。
- 进厅从功能上区分了服务区、休息区、公共区，总服务台设置在进门显眼的地方，后背的透光背景装饰，既留住了自然光线，又在装饰功能上有所体现。
- 设计中墙面主要以石材为主，部分立面适当地运用了一些肌理感强的墙纸，材料以互补关系很自然地结合在一起。
- 休息区采取了上一台阶的手法，区分了整体布局，中间的隔断采取了玻璃，使小卖部的内景通透，主要想突出宁静的气氛。
- 设计中，还设置了库房（服务区）、商务中心等区域，以应整体功能之需；设计中还突出了部分装饰小品，展现“艺术”氛围。